

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**  
**СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**  
**Муниципальное образование**  
**«Муниципальный округ Краснотурьинск»**  
*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение*  
*«Средняя общеобразовательная школа №24»*

**ПРИКАЗ**

25.12.2025

№ 397-Д

***О проведении школьного конкурса исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я-исследователь»***  
***МАОУ «СОШ № 24» в 2025-2026 учебном году***

В целях развития познавательной активности, исследовательских навыков и творческого потенциала обучающихся, выявления талантливых школьников и поддержки их научно-исследовательской деятельности,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести школьный конкурс исследовательских работ и творческих проектов «Я-исследователь» (далее Конкурс) среди обучающихся 1–4 классов МАОУ «СОШ № 24» согласно Положению (Приложение 1) в следующие сроки:  
до **16 января** 2026 года предоставить работы на электронный адрес: [iny7494@yandex.ru](mailto:iny7494@yandex.ru),  
**16-19 января** 2026 года – отбор проектов на очный тур экспертами,  
**20 января** 2026 года – защита проектов.
2. Утвердить состав оргкомитета и экспертной комиссии Конкурса для осуществления оценки защиты проектов. (Приложение 2).
3. Учителям 1-4 классов:
  - организовать подготовку участников Конкурса в соответствии с утвержденным Положением;
  - представить работы обучающихся до 16 января 2026 года.
  - организовать сопровождение участников Конкурса на публичной защите проектов.
4. Ответственному за информационное сопровождение Якимовой И.Н. опубликовать анонс конференции на официальном сайте школы и в социальных сетях до 26.12.2025 г., а также разместить итоги мероприятия в течение 5 рабочих дней после его проведения.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по МР Якимову И.Н.

**Директор МАОУ «СОШ № 24»**

  
 **М.В. Зайдулина**

Приложение 1 к приказу  
от 25.12.2025 № 397-Д  
«О проведении школьного конкурса  
исследовательских работ и творческих проектов  
младших школьников «Я-исследователь» МАОУ  
«СОШ № 24» в 2025-2026 учебном году»

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о школьном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов**  
**младших школьников «Я-исследователь»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цель и задачи, порядок организации, проведения школьного конкурса исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я-исследователь» (далее – конкурс).

1.2. Конкурс является образовательной программой, ориентированной на развитие у детей познавательных способностей, умений и навыков исследовательской деятельности, формирование проектно-ориентированного интеллекта.

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет оргкомитет, утверждаемый приказом директора МАОУ «СОШ №24». Оргкомитет формирует состав жюри, награждает победителей и призеров конкурса, решает вопросы поощрения научных руководителей.

1.4. Конкурс проводится среди обучающихся начальных классов МАОУ «СОШ №24» для дальнейшего представления их работ на муниципальном этапе.

1.5. Оформление и последующая защита работ - на русском языке.

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса – развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка младшего школьного возраста путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

2.2. Задачи конкурса:

- формирование у учащихся и педагогов представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- содействие развитию и распространению образовательных программ и педагогических технологий проведения учебных исследований с младшими школьниками;
- содействие развитию творческой исследовательской активности детей;
- стимулирование у младших школьников интереса к фундаментальным и прикладным наукам;
- содействие формированию у детей научной картины мира;
- популяризация лучших методических разработок по учебно-исследовательской работе младших школьников.

**3. Сроки и порядок проведения**

3.1. Конкурс проводится ежегодно в период в два этапа:

- первый этап – заочный (отборочный);
- второй этап – очный (устная презентация).

3.2. **Первый этап** конкурса – заочный (отборочный). Для участия в конкурсе принимаются работы, оформленные согласно требованиям настоящего положения, приведенным в Приложении 1. Работы принимаются до **16 января** текущего года (включительно) в оргкомитет МАОУ «СОШ №24» в бумажном и электронном вариантах.

Жюри проводит оценку конкурсных работ, определяет рейтинг претендентов, по которому составляется список участников очного этапа (не более 10 работ по каждому направлению).

Жюри оставляет за собой право увеличить или уменьшить количество допущенных к очному этапу работ в случае, если работы получили равное количество баллов. Списки работ, рекомендованных к участию в очном этапе конкурса, размещаются на сайте МАОУ «СОШ №24».

**3.3. Второй этап (очный)** проводится **20 января 2026 года**. Участвовать во втором этапе конкурса могут только обучающиеся, прошедшие первый (заочный) этап, рекомендованные жюри согласно рейтингу. Очный этап проходит в виде публичного выступления с устным докладом на секции продолжительностью не более 7 минут (регламент выступления - до 10 минут, включая ответы на вопросы). Доклад может сопровождаться мультимедийной презентацией. Также могут быть использованы другие способы графического отражения результатов исследования или творческого проекта.

3.4. Конкурс проводится по 4 предметным направлениям:

- Гуманитарное.
- Физика, математика и техника.
- Естествознание. Живая природа.
- Естествознание. Неживая природа.

3.5. По каждому предметному направлению исследовательские работы и творческие проекты могут быть теоретического, экспериментального и фантастического плана. Один автор (авторский коллектив не более двух человек) может представить только одну работу.

#### **4. Участники конкурса**

4.1. Участниками конкурса могут стать юные исследователи - обучающиеся 1-4 классов образовательных организаций в возрасте 7 - 10 лет.

Все участники делятся на две возрастные группы:

I возрастная группа (1-2 классы);

II возрастная группа (3-4 классы).

4.2. Авторами одной работы могут быть не более 2-х обучающихся.

#### **5. Порядок представления работ и их рассмотрения**

5.1. Работа может участвовать в данном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов только один раз. К участию в Конкурсе не допускаются работы, участвовавшие ранее в аналогичных конкурсах муниципального, регионального и российского уровней.

5.2. Для участия во втором этапе конкурса необходимо представить в адрес оргкомитета исследовательскую работу или творческий проект.

5.3. Представленные в оргкомитет конкурсные работы направляются в жюри по предметным направлениям. Жюри проводит оценку конкурсных работ по критериям, изложенным в приложении 3, определяет рейтинг претендентов, по которому составляется список участников очного этапа.

5.4. Публичное выступление автора конкурсной работы с устным докладом на секции оценивается по критериям, изложенным в приложении 4.

5.5. Жюри оставляет за собой право отклонить работы не исследовательского характера (описательные или реферативные работы; работы, не содержащие собственных результатов автора); конкурсные работы, содержащие значительные заимствования из сети Интернет.

5.6. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются. Поступление работы для участия в конкурсе рассматривается как согласие автора (законного представителя) на возможную публикацию работы или её части (с сохранением авторства).

#### **6. Подведение итогов и награждение победителей**

6.1. По окончании работы секции проводится заседание членов жюри. Составляется рейтинг оценок по баллам.

6.2. Число призовых мест по каждой секции конкурса определяется оргкомитетом совместно с членами жюри (не более 50% от количества работ очного тура). Все участники конкурса получают Свидетельства участника школьного конкурса исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я-исследователь», победители и призеры награждаются Дипломами МАОУ «СОШ №24».

6.3. Решения жюри протоколируются, подписываются председателем и членами жюри, являются окончательными.

6.4. Авторам и руководителям конкурсных работ протоколы жюри очного тура не предъявляются.

## **7. Финансовое обеспечение конкурса**

Расходы, связанные с подготовкой и проведением школьного конкурса исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я-исследователь», поощрением победителей и призеров, их научных руководителей осуществляются за счет бюджетных и внебюджетных средств.

### **Требования к оформлению конкурсных работ**

Объем конкурсной работы не должен превышать 10 страниц печатного текста без приложений. Шрифт – типа Times New Roman, размер 14, междустрочный интервал – 1,5-ный, поля: слева – 25 мм, сверху и снизу – 20 мм, справа 10 мм. Объем приложений – до 15 страниц. Приложение может содержать приложения с иллюстративный материал (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.д.). Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

**Текст работы** состоит из следующих структурных элементов:

- введение;
- основная часть (теоретическая и практическая);
- заключение;
- список литературы.

**Титульный лист** включает:

- название конкурса;
- наименование предметного направления (секция);
- тему конкурсной работы;
- сведения об авторе (авторах): фамилия, имя, отчество полностью, наименование образовательного учреждения, класс; сведения о научном руководителе: фамилия, имя, отчество полностью, должность, телефон, электронная почта.

**В конкурсной работе необходимо отразить следующее:**

1. Мотив выбора темы исследования и значимость исследования или проекта для окружающих.
2. Цель работы и то, какие задачи решал автор.
3. Гипотеза или гипотезы, которые проверялись.
4. Как проводилось исследование (какими методами автор пользовался, какие средства были задействованы в его работе).
5. Результаты работы, выводы.

Конкурс исследовательских работ и творческих проектов  
младших школьников «Я-исследователь»

Секция: \_\_\_\_\_

Тема:

---

Автор(ы) проекта: *ФИО*, класс

МАОУ «СОШ №24» МО Краснотурьинск

Руководитель проекта: *ФИО*, *должность*, *телефон*,  
*электронная почта*

2026 год

**Экспертный лист**  
**конкурсной работы, представленной на школьный конкурс исследовательских**  
**работ и творческих проектов младших школьников**  
**«Я-исследователь»**

Первый (заочный этап)

Направление:			
Автор (авторы): Ф.И.О. ОУ		Тема:	
<b>Критерии оценки</b>			<b>Оценка</b>
<b>Показатели</b>	<b>Градации</b>	<b>Баллы</b>	
<b>1. Обоснованность актуальности темы –</b> целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность темы	обоснована; аргументы целесообразны	<b>2</b>	
	обоснована; целесообразна часть аргументов	<b>1</b>	
	не обоснована, аргументы отсутствуют	<b>0</b>	
<b>2. Конкретность, ясность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме</b>	конкретны, ясны, соответствуют	<b>2</b>	
	не конкретны, не ясны или не соответствуют	<b>1</b>	
	цель и задачи не поставлены	<b>0</b>	
<b>3. Есть ли гипотеза –</b> обеспечивает гипотеза или нет достижение цели	целесообразна, обеспечивает	<b>2</b>	
	сомнительна	<b>1</b>	
	явно не целесообразна	<b>0</b>	
<b>4. Обоснованность и доступность методов для самостоятельного выполнения автором</b>	применение методов обосновано	<b>2</b>	
	методы обоснованы недостаточно	<b>1</b>	
	методы не обоснованы	<b>0</b>	
<b>5. Наглядность и многообразие способов представления результатов –</b> графики, гистограммы, схемы, фото	использованы все возможные способы	<b>2</b>	
	использована часть способов	<b>1</b>	
	использован только один способ	<b>0</b>	
<b>6. Оригинальность позиции автора –</b> личные умственное впечатления от объекта исследования	позиция автора полностью оригинальна	<b>2</b>	
	автор усовершенствует позицию другого	<b>1</b>	
	автор придерживается чужой точки зрения	<b>0</b>	
<b>7. Конкретность выводов и уровень обобщения –</b>	выводы конкретны (не резюме!)	<b>2</b>	
	отдельные выводы не конкретны	<b>1</b>	

отсутствие рассуждений, частных мест, общих мест, ссылок на других.	выводы не конкретны	<b>0</b>	
<b>ЭКСПЕРТЫ:</b>	1. 2. 3. 4. 5.	<b>Сумма баллов</b>	
<b>Дата:</b>			

Приложение 4  
к Положению о школьном конкурсе  
исследовательских работ и творческих проектов  
младших школьников «Я-исследователь»

### Второй этап – устная презентация

<b>Направление:</b>				
<b>Автор (авторы):</b>		<b>Тема:</b>		
<b>Ф.И.О.</b>				
<b>ОУ</b>				
<b>К р и т е р и и о ц е н к и</b>				<b>О ц е н к а</b>
<b>Показатели</b>		<b>Градации</b>	<b>Баллы</b>	
<b>в ы с т у п л е н и е</b>	<b>1. Соответствие</b> сообщения заявленной теме, цели и задачам исследования	соответствует полностью	<b>2</b>	
		есть несоответствия (отступления)	<b>1</b>	
		в основном не соответствует	<b>0</b>	
	<b>2. Структурированность</b> (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	структурировано, обеспечивает	<b>2</b>	
		структурировано, не обеспечивает	<b>1</b>	
		не структурировано, не обеспечивает	<b>0</b>	
	<b>3. Оригинальность</b> выступления	оригинально	<b>2</b>	
		менее оригинально	<b>1</b>	
		не оригинально	<b>0</b>	
	<b>4. Культура выступления</b> – чтение с листа или рассказ, обращённый к аудитории	рассказ без обращения к тексту	<b>2</b>	
		рассказ с обращением к тексту	<b>1</b>	
		чтение с листа	<b>0</b>	
	<b>5. Доступность</b> сообщения о содержании исследования, его целях, задачах, методах и результатах	доступно без уточняющих вопросов	<b>2</b>	
		доступно с уточняющими вопросами	<b>1</b>	
		недоступно с уточняющими вопросами	<b>0</b>	
	<b>6. Целесообразность, инструментальность</b> наглядности, уровень её использования	наглядность целесообразна	<b>2</b>	
		целесообразность сомнительна	<b>1</b>	
		наглядность не целесообразна	<b>0</b>	
	<b>7. Соблюдение</b> временного регламента сообщения (не	соблюдён (не превышен)	<b>2</b>	
		превышение без замечания	<b>1</b>	

	более <b>7 минут</b> )	превышение с замечанием	<b>0</b>	
д и с к у с с и я	<b>8. Чёткость и полнота</b> ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	все ответы чёткие, полные	<b>2</b>	
		некоторые ответы нечёткие	<b>1</b>	
		все ответы нечёткие/неполные	<b>0</b>	
	<b>9. Владение</b> специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении	владеет свободно	<b>2</b>	
		иногда был неточен, ошибался	<b>1</b>	
		не владеет	<b>0</b>	
	<b>10. Культура дискуссии</b> – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопрос	ответил на все вопросы	<b>2</b>	
		ответил на бóльшую часть вопросов	<b>1</b>	
		не ответил на бóльшую часть вопросов	<b>0</b>	
	<b>Эксперты:</b>	1. 2. 3. 4. 5.		
	<b>Заключение</b>			
	<b>Дата:</b>			

Приложение 2 к приказу  
от 25.12.2025 № 397-Д  
«О проведении школьного конкурса  
исследовательских работ и творческих проектов  
младших школьников «Я-исследователь» МАОУ  
«СОШ № 24» в 2025-2026 учебном году»

Состав координационного совета:

Заклепкина О.В. руководитель ШМО начальных классов  
Саранчук Л.А. заместитель директора по УВР  
Якимова И.Н. заместитель директора по МР

Состав Жюри Конкурса:

Зайдулина М.В. директор  
Саранчук Л.А. заместитель директора по УВР  
Якимова И.Н. заместитель директора по МР